

De zweetvoetenman

Over rechtszaken & regels (en een hoop gedoe)

Auteurs: Annet Huizing en Margot Westermann

Uitgever: Lemniscaat

Jaar van uitgifte: 2017

Prijs: € 19,95

Boekinfo: gebonden, 260 pagina's.



Het recht voor alle leeftijden

Juridisering van mediation is typisch zo'n onderwerp waarop mediators bij tijd en wijle losgaan. Meestal volgt dan de (vooral onder mediators van de oude stempel dominante) redenering dat juridisering van mediation uiteindelijk ons vak de das om gaat doen. Juridisering staat er volgens de liever dejuridiserende mediators aan in de weg dat conflictpartijen werkelijk tot hun en/of een echte oplossing kunnen komen. Sommigen gaan zo ver dat ze menen dat ook kennis van het juridische voor conflictanerende mediators overbodige ballast is.

Ik ben in een gezelschap van dejuridiserende mediators vaak degene met de afwijkende mening, 'de juridiserende mening'. Juridisering van mediation is een gegeven, zeg ik bij dergelijke gelegenheden, omdat we nu eenmaal in een gejuridiseerde werkelijkheid leven. Dit is kort samengevat mijn kijk op juridisering van mediation. Ik voel best mee met mediators (juristen en niet-juristen) die het recht ingewikkeld vinden, moeilijk te volgen, en nog moeilijker uit te leggen aan cliënten. Ook heb ik begrip voor mediators die soms terecht balen van de manier waarop juristen (advocaten) de conflicten tussen partijen kunnen verzieken met polariserende woorden en dito gedrag. Juridisering kan de hanteerbaarheid van conflicten inderdaad vakkundig te gronde richten. Dejuridisering is alleen niet de oplossing.

En daarom ben ik zo blij met het boek *De zweetvoetenman*. Ik heb nog nooit zo'n goed, zo'n vrolijk en zo'n toegankelijk boek gelezen over het recht, wat het is en wat je ervan kunt verwachten. Dit boek over recht mag in geen enkele – gejuridiseerde of

gedejuridiseerde – mediationpraktijk ontbreken. Het is geschreven door kinderboekenschrijfster Annet Huizing en geïllustreerd door Margot Westermann.

Huizing gebruikt casuïstiek die bij de lezer nog vers in het geheugen ligt, zoals het zeilmeisje Laura, de rechtsgang van Lucia de B., de man die 'fuck de koning!' riep, rapper Typhoon die 'etnisch geprofileerd' werd door de politie, enzovoorts. En uiteraard wordt aan de hand van de voor juristen overbekende casus van de zweetvoetenman uitgelegd hoe een rechter tot een oordeel komt als hij zich moet buigen over de vraag of een man met zweetvoeten het recht heeft om die te laten stinken in het openbaar.

De zweetvoetenman is een aanrader voor alle mediators die op eenvoudige wijze aan hun cliënten en/of aan zichzelf willen uitleggen hoe het recht in elkaar steekt. De illustraties van Westermann zijn daarbij méér dan ondersteunend. Haar uitklapbare schema's over de gang van zaken in de rechtszaal, hoe je daar terecht komt en wat het verschil is tussen civiel, straf- en bestuursrecht: geniaal.

Het boek bevat ook een uitstekend en toekomstgericht hoofdstuk over mediation en herstelrecht (*restorative justice*). Huizing blijft daarbij niet steken in de geijkte gevallen waarvoor mediation 'geschikt' zou zijn. De researchlijst van de auteur achterin de publicatie is indrukwekkend. De uitgeverij vermeldt dat het boek geschikt is voor iedereen tussen de 11 en 111 jaar. En wat mij betreft zou het ook geschikt zijn als proefschrift om een doctorsgraad in (de-)juridiserende communicatiekunde te verwerven. ●

Janny Dierx

is bestuurder van De Mediation Coöperatie, opleider bij Caleidoscoop, lid van het Schadefonds Geweldsmisdrijven en redactielid van dit tijdschrift.

boekbespreking